

相談ネットワーク通信

2021. 5. 14(金)

子育て・教育なんでも相談ネットワーク

No.115

700-0822 岡山市北区表町1-4-64 上之町ビル3F

TEL・FAX 086-226-0110 Eメール: soudan-net@vivid.ocn.ne.jp

ホームページアドレス <http://www.soudan-net.sakura.ne.jp>

忘れ残しのあれこれ

⑨

元代表世話人

難波 一夫

引越しと関わって幾人かの恩人がいることを忘れることはできません。

まずだれよりもお世話してくださったのが須々木さんです。

初めてお会いした時、お目にかかったことがあるなと思いましたが、だんだんとお話をしていくなかで、中学の後輩であることが分かってきたのです。

それから、いろいろな昔話に花を咲かすことになったのです。学年は違いましたが、有名な方だということもだんだんと思ひ出しました。

なかでも、彼のお姉さんが有名なテニスの選手であった

ことを思い出しました。東山の電停のところ「ナニクソクラブ」というテニス仲間のコートがあつて、そこでプレイしておられました。

市電の終点だったので、二中、県商、山陽高女、付属小の児童、生徒が多く乗下車するのです。その待ち時間に、金網の囲いの外から観ていました。

その頃、時々、外国人の奥様とご一緒に散歩されておられた林道倫先生をお見かけすることがありました。

全国優勝の記事が新聞にでたときなどは、見学者が金網の外に溢れたものです。なにしろ、日本の女子のチャンピオンの勇姿を見ようと集まっ

たのですから。たしかに、当時白いミニスカートで陽に焼けた脚や腕が実に印象的でした。そんな話や中学校の思い出話なんかをしながら、すぐに入魂の関係になりました。

引越しに関わって、わがままもよく聞いてくださいました。まことに「縁は異なもの、味なもの」です。一昨年亡くなられてさびしくなりました。

三階までは商売をしておられる方の住居でした。わがネットワークの階下には、紳士のおしゃれものを販売されている店がありました。時々店をのぞくと、男性のオシャレ用品がいっぱいあつて、よく買

いました。奥さんと話をしていたら、ネットワークの高田さん（今は亡き）と高校が同級生であつたことが分かつて、一層親しくなりました。四階には作業所の施設があり、時々廊下に美味しい匂いが流れてきて、思わず深呼吸をしました。また、四階には「ひきこもり」の相談所もあり、いい所へ引越してきたとありがたく思いました。それにしてもよく汚れていたので、掃除が大変でした。そのうち、電話がつき、まがりなりにも電話相談は受けることができるようになります。相談に来られても硬い椅子で応対していたころ、新品同様の応接セットを寄付してくださった方がおられて、部屋が一変に豪華になりました。ワープロのカンパも頂き、みんな感激し、心からお礼とこれからの奮闘を決意したものです。



大切な「ネットワーク通信」の、発行も着実に進む基礎・土台ができあがってきました。その後、奥田さん（今は亡き）が編集を担当され、ワープロで原稿を編集し、その後、手書きに書き直すという実には面倒な作業をされたのです。

なんば かずお

ネットワーク学習会のお知らせ

相談ネットワークでは、皆様からの相談にお応えするするために、定期的にテーマを決めて学習会を開いています。昨年は主に「発達障害について」学習をしました。内容はこの通信でも掲載しました。

今年は、「ひきこもり」をテーマに**学習会**を開きます。次回は7月2日（金）13:30～15:00の予定です。参加のご希望がある方は、電話でご連絡ください。どなたでも参加できます。

毎回、相談員以外の参加があり、学びながら新しいことを発見できます。換気をしっかりしてコロナ対策をした中での学習会です。ぜひ、足をお運びください。

5月28日（金）を予定していましたが、岡山県に緊急事態宣言が適用されたことを受け、延期しました。再延期もあり得ますので、参加希望の方はネットワーク事務所に問い合わせして下さい。



相談ネットワークと「社会的ひきこもり」から自立への歩み」の

感想

山本 静子

私は、このような活動があることを知らなかった。

以前、もう八年くらい前になるだろうか、「ひきこもりについてそうだんをおひきうけます」と、回覧板が回ってきたことがある。さっそく電話をかけ、30分から40分ぐらい話をし「子どもを信じて待ちましよう」ということで、話は終わった。

確かに親のストレスは多少軽くはなったが、ひきこもりの息子にとつて、今の現状から脱出して楽しみを見つけるにはどうしたらよいかという問題の解決にはならなかった。昨年、知り合いを通じて

「相談ネットワーク」の存在を知った。電話相談も何度かしていた。息子の引きこもりの相談だ。

息子は、幼少の頃より同年代の友達と話をするより大人と話をするのが好きだった。そのためか、子育て教育なんでも相談ネットワークの話し合いに行ってみると言い出した。月一回ではあるが、参加することを本人が決めている。

悩みがあってもどこへ相談に行ったらいいのか困っている人がたくさんいると思う。もっと、「相談ネットワーク」の活動を一般に広めたらいいのではないかと思う。

学習会では「社会的ひきこもりと自立への道」という本を使っている。それを読むと、現代の引きこもりは単なるひきこもりではなく「社会的ひきこもり」だと言っている。働く人たちの労働環境を悪化させ、非正規雇用の増大、成果主義、ノルマ主義、パワハラなど労働者を人として見ないでモノ扱いしてきたこと。若者を使い捨てにする不安定雇用が進行し、若者は先の見えない生活を強いられてきた。その中で、展望が見えない人生や生きづらさにかかわりがあると。

私が、まずしようと思うことは「私から声かけをすること」から始めようと思います。

ネットワークでは、10年ごとに通信をまとめて印刷して冊子にしています。創設30年が過ぎ、冊子も3冊目になりました。前号も在庫があります。ご希望の方は電話・メールでお知らせください。

何人かの方からご連絡をいただきお届けしました。

全



岡山地裁へ入る原告団と
支援の人々

「年金減額違憲訴訟」に 岡山地裁が不当判決

―司法の役割を事実上放棄―

全日本年金者組合岡山県本部

田中 博

日本年金者組合岡山県本部は2015年5月に国が行った年金減額は憲法25条（生存権）、29条（財産権）に違反しているとして訴えを起しました。さらに1年後に年金大幅減額につながるマクロ経済スライドは生存権の侵害に当たるとして、再び国を訴えました。全国でも39の地方裁判所で合計5297人の原告が国を訴えました。この間多くの方々
に募金で裁判を支えていただきました。

5年10ヶ月、19回の裁判を闘い、2021年3月30日結審の日を迎えました。

岡山地裁第一民事部合議係（野上あや裁判長）は、2015年の年金減額の違憲性を訴えた事件、2016年のマクロ経済スライドの違憲性を訴えた事件それぞれにつき、私たちの訴えを棄却する不当判決を下しました。

2015年の訴訟判決は、特例水準解消に伴う年金減額は、①立法目的も合理性があり手段も相当であるから憲法25条に違反しない、②同様に憲法29条1項にも違反しない、③ILO102号条約は具体的内容を加盟国の国内法に委ねている

のでこれにも違反しないとしました。マクロ訴訟判決理由も、まったく同様でした。

今回の判決は被告である国の主張を全面的になぞったもので本来、政治部門によって国民の権利が侵害された場合に、その救済を担うべき司法の役割を事実上放棄したものと言わざるを得ません。女性の低年金問題や、年金減額が地域経済に与える悪影響などについて丁寧な主張・立証しましたが、これらについても今回の判決では一蹴されてしまいました。

私たち原告団と弁護団は協議し、直ちに、今回の不当判決について、広島高裁岡山支部に控訴することを決定しました。引き続き闘いを継続し、特例措置の解消に伴う年金減額及びマクロ経済スライドの違憲性を訴えていきます。

引き続きの支援をお願いします。

たなか ひろし

わたしの一冊

秋山 正美



『いちばんたいせつなもの』

新日本出版社

文=齋藤貴男

絵=おとないちあき

わたしの一冊と言っても、実はまだ読んでいないのですが。社会派ジャーナリストの齋藤貴男さんが初めての児童書を出版したという記事を読んで、ぜひこの本を読みたい!と思ったのです。新聞のインタビュー記事からですが、少しご紹介

主人公は小学三年生のテツオ。病弱が理由で、親元から離れ、海の近くにある全寮制の「健康学園」に転校してきました。学園でくらしただ数カ月の少年の変化を描いた物語です。ここからは齋藤さんの言葉。「主人公のテツオは一

九六〇年代の私自身です。ですから作中の出来事の大半と、それで彼が抱く思いは私の実体験です。東京都内から千葉県の健康学園に転校した時は、親に捨てられたんじゃないかと思つて、泣いてばかりでした。でも、規則正しい生活と勉強、貝殻拾いなど海岸での楽しい遊び……。数カ月後に自宅に戻ってきたときは、すっかり丈夫になっていました」

物語は、テツオが海で見つけた「ヒガイ」という珍しい貝殻を、学園で人気者の小学五年生のショウタ君に言われて「ホシダカラ」ととりかえたところから始まります。ホシダカラは「貝の王様」と呼ばれており、テツオはうれしいはずなのに、涙が出るほど思い悩みます。なぜなのか。

齋藤さんのお父さんは三十歳を過ぎてから召集され、満州で終戦を迎えました。その後シベリアに抑留され

一九五六(昭和三一)年に帰国しました。配属先は関東軍の特務機関。日中国交正常化を受け、刑は短縮されました。齋藤さん自身はこの後に誕生するわけですが……。同世代の家族より、齋藤さんの家族は戦争を引きずっていたそうです。このことは、齋藤貴男さんの生き方に大きくかかわってくるのだらうと思います。

『カルト資本主義』『教育改革と新自由主義』など社会的な問題を扱った著書が多い齋藤さんの児童書には興味津々です。どんなメッセージが届くのでしょうか。

話は戻りますが、私は「健康学園」の存在を全く知りませんでした。都会の独特な教育施設のような気がしますが、この本を読んでもっと知りたくなりました。テツオのもやもやがどのように解消されるのかも楽しみです。

あきやま まさみ

池江選手 今後の活躍も期待

中山 芳樹

全国で白血病で苦しめられている人が多くおられると思います。私の友人にもいます。そんな中で、池江選手への復活はいろんな人に勇気と希望を与えてくれたと思います。

泳いだ後の涙には、私もつい涙しました。本当に素晴らしいことだと思います。その感動が冷めやらぬうちに筆をとって「ちまた」に投稿したところ掲載していただきました。以下、その文章です。

先日行われた競泳の日本選手権で、池江璃花子選手が見事復活を果たし、東京五輪代表に決まりました。池江選手は、二年余り前、白血病の診断を受け闘病生活を余儀なくされました。

しかし、彼女は病気に負けず治ることに希望を持ち、競泳をやめることはありませんでした。彼女は2024年のパリ五輪を目指して再起の道を歩んでいました。それが、まさかの奇跡的な出来事が起きたのです。おそらく、この二年余り、並々ならぬ努力がその背景にあったと思います。彼女は女子100メートルバタフライのレース後、涙ながらに言っています。「努力は必ず報われるもんだなと思った」

今のコロナ禍で暗いニュースばかりの世の中に、一筋の光を当ててくれました。そして、病との闘いの中で、精神的な成長を垣間見るような気がします。池江選手の見事な復活劇へ万雷の拍手を送り、今後のご活躍

を期待するものです。

なかやま よしき

きょうは子どもの日

新型コロナ感染拡大で子どもたちの生活が一変して一年を超えました。我慢の日はなかなか終わりが見えません。子どもたちはさまざまな悩みを抱え、傷つき、戸惑いながらも懸命に毎日を過ごしています。

国連・子どもの権利委員会はその声明の中で、コロナ禍の緊急事態や都市封鎖などを宣言した国で、多くの子どもが身体的、情緒的、心理的に重大な影響を受けていることを警告し、各国に子どもの権利を尊重保護する措置を求めています。子どもの思いを受け止め、一緒に考え、希望ある未来をつくってゆく姿勢がおとなに、何よりも政治に問われています。

栄養ある食事などの貧困の課題。オンライン学習が不平等や格差を悪化させないようにすることなどの課題が身の回りでも山積しています。

Yosiko Omoto



算数の力で生命・へいわ・くらしを考える

なんで勉強するん？に答えて —その3—

今、ここに命が在るという事の奇跡①

志賀兼充

毎年、夏休み期間をはさんで泊を伴った小学校の、いわゆる「野外学習」の一環として実施される天体観測に呼ばれる事があります。しかし残念な事に日本の空の晴天率は低く10回のうち輝く空の星に出会うのは2、3回ほどなので、いつも屋内での話の準備をして臨むことにしています。

屋内では、私は人間と他の動物との違は「創造的想像力」という話をした後、いつも子どもらに「太陽と地球は、どっちが動いているの？」と問いかける事から始めます。「何でそんなバカみたいな事を聞くのか？」といった風な顔をして、みんな一斉に「地球が動いている！」と大きな声で答えてくれます。

「すごいなあ、みんな地球が動いている事を知っているんだ！じゃあ、太陽と地球はどちらが動いているように見える？」と聞き返すと、思いがけない問いに出会ったような顔をして、一瞬の沈黙の後「太陽が動いているように見えます」と答えてくれます。そこで私は「もう70年以上もこの世に生きておるけど、今まで一度も地球が太陽の周りを回っていると感じたことはないよ。何年生きていても、やっぱり太陽が動いているようにしか見えないんだ。しかし、実際は太陽はじっと動かずにいて、地球が回っているんだね。人間ってすごいじゃろう、だって、どう見たって、太陽が動いているようにしか思えないのに、本当は地球が太陽の周りを動いて回っている、という事に気づいたんだから、人間の創造力ってすごいじゃろう！私のおばあちゃんは、昔の高等女学校を出ていたけど、亡くなるまで、太陽が動いていて、とんぼは鳥だと思っていたんだよ。だから、昔の人が、地球はじっとしていて、太陽が動いていると考えていた事を馬鹿にはしてはいけないね。実は地球が廻っていると訴えた学者は、『**神を冒瀆するものだ**』と言って牢屋に入れられたりして社会から相手にされなかったんだ…。

さて、じゃあ次に動いている地球だけど、一体どれくらいの速さで動いているのだろうか、一秒間に動く速さを、次の4択で手を挙げて答えて下さい。①5cm②5m③50m④500m。じゃあいくよ、①番だと思う人・・・④番だと思う人、と問いかけながら手を挙げてもらう。みんな考えたこともないので、戸惑いながらも、①、②あたりで手を挙げる生徒が圧倒的に多いけど、まれに、笑いながら、③のような気がすると手を挙げる仲間もいる。すると、「50m言うたら、50m走るのに10秒もかかるんよ！」と反撃気味に言い出す仲間も

出てくる。そんなこんなで、とにかく、電卓で計算することにした。

地球一周は、正確に40000kmです。(単位mはどのように決まったのかは、機会を見て詳しく話しますが、1mは地球の円周の四分の1を1万kmと決めました)1kmは1000mなのでmに直すと、40000000mなので、電卓で400万mをうってみよう。それでは、まず24時間で回っているので、÷のボタンを押して、次に24を打ってみよう、変な数字がいっぱい出てくるけど、気にせずに、次に1時間は3600秒なので、÷3600を打ってみよう。さて、どんな結果になりましたか?」すると大きな声で「462.96294・・・」と答えてきました。ところで、この数字の単位はなんだった?「メートルです」「そうですね、なんと私たちが住むこの地球は、1秒間にざっと463mも動いているのです。君らの学校のグラウンド一週は何メートルぐらい?」と聞くと、引率の先生が「だいたい一周100mです」と応えてくれたので「という事は、この地球は、たった1秒間で、グラウンド4周分ぐらいの速さで動いているのということになるね」だんだん実感がわいてきたのか、ほとんどの生徒が、目を白黒させながら、自分たちが住む地球の回転の速さに、信じられない眼差しを私の方に向けながら、驚きを表した。更に「でも、君たちは、そんなすごいスピードで動く速さを、感じたことあるかい?」と聞くと、「全然感じない」「じっとしているように感じる」「朝は太陽が起きてきて地球の上に来て、夜になると、太陽が家に帰って行くから、夜になるように見えるけど、一秒間に463mも動いているなんて、話を聞いても感じるができない」などと、だんだん声に出して、説明に絡んできた。

「君たちは、小学校5年生。学校の算数の時間に、足し算、引き算、掛け算、割り算などを勉強してきたけど、実は、地球のスピードは、小学校の計算の力で計ることができたね。計算の勉強って、決して人と競い合って速くできる事が目的じゃなくって、学んだ計算の力で、**目に見えないものや、感じることでできない未知の世界を実感できる創造力を伝えてくれるものなんだ。**だから、学校で、計算のお勉強をするんだね!」

と言いながら「ところで、1秒間に463mものスピードで動いている地球なんだけど、なんで、そんなに早く動いているの、私らは、感じるができないんだろうね」次の問いかけをしてみた。みんな「そりゃあそうだな」といった顔をして、「なんでなん?」と聞いてきた。そこで、私は、机の上に、地球儀を持ち出して、最前列にいた一人の生徒に声をかけ、前に登場してもらった。

つづく

発達障害について (最終回)

臨床心理士： 福田 求

最終回は、発達障害のプラスの特性を活かした就労支援の在り方についてまとめています。6回にわたる「発達障害について」の内容を、日頃の実践に役立てていただければ幸いです。

(5) 就労支援

1) 就労に関わる相談機関

① 学校の進路指導

* 高等学校に送付されている一般雇用の求人票に基づく進路指導が主となるので、障害特性を考慮する就職先が見つからない場合は、教育相談室などと連携して公的支援に繋ぎましょう。

② ハローワークなどの公的支援

a) ハローワーク

障害者雇用の窓口で発達障害の特性や仕事をする上での不安などを伝えて、就労の相談をしたり、障害者を対象とする障害者合同就職面接会などの情報を得たりすることができます。

また、コミュニケーションに困難を抱えている場合は、障害特性と支援の必要性についての気づきを促したり、発達障害者支援センターや医師との連携をとったりすることによって、要支援者の要求に応じた適職を探す支援を受けることができます。

b) 就労系障害福祉サービス

就労のための訓練などを主とする就労移行支援事業や、就労の場を提供する就労継続支援事業が、各都道府県や政令都市の認可を受けた民間団体によって運営されています。障害者手帳を取得していなくても、医師の診断書や意見書など、支援の必要性を示す情報があれば利用することができます。

障害特性を活かす仕事

① ADHD

* 興味のあることに対して情熱を持ち、高い集中力と行動力を発揮する
* 独特の感性をもち、固定概念にとらわれず自由に考える
⇒ 営業職、起業家、芸術家、デザイナー、コンピューターソフトの製作者など

② ASD

* パターン化されたものを好む
* 集中力があり、細かい仕事も続けることができたり、物事を深く追求したりルールに基づいて整理・分析したりできる
⇒ デザイナー、プログラマー、情報処理、検査技師、研究者、校正、職人

③ LD…

苦手な作業でも、職場の理解や協力を得て、代替手段を講じることができれば乗り越えられる場合もある

〈例〉算数障害→ 計算機やの使用、レジ係。
書字障害→ パソコンの使用。

③ 発達障害者支援センター

* 発達障害に関するあらゆる相談ができる総合相談窓口であり、障害特性や障害の状況に応じて適正な就労先や施設、あるいは医療機関の紹介などを行っています。

④ 障害者就業・生活支援センター

* 地域の就労移行支援事業を紹介するなど、障害者の就業や就業後の生活面の支援を長期にわたって行っています。

⑤ 障害者職業センター

* どのような職業適性があるかを見極めたり、短期間の職業訓練を受けたり、就職後、職場にジョブコーチ（企業との調整や業務・環境へのサポートなどを行う）を派遣したりする支援を行っています。

※ 障害者雇用制度

* 療育手帳や精神障害者福祉手帳を取得している場合、障害者雇用枠での就職ができたり、障害者職場適応訓練を受けることができたりします。

ただし、長く勤務しても待遇面や勤務内容が変わらない場合が多いので、一般の求人に応募したい場合には、この制度を利用する必要はありません。

2) 会社や同僚への開示・報告

一般就労をしている場合、会社に報告するか否かは、障害に理解のある会社であるかどうか、報告することで仕事をしやすくなるかなどを考慮して決めましょう。報告することによって周りからの理解が得られ、離職率が低下したり、サポートを受けやすくなったり、業務の相談もしやすくなったりする利点があります。報告をする場合は受け止めてくれる相手を選んだり、仕事のどういうところでフォローが必要かを具体的に伝えたりするようにしましょう。

就労系障害福祉サービス

① 就労移行支援事業

就労を希望する65歳未満の障害者で、通常の事業所に雇用される見込みがある者が対象。

- * 生産活動・職場体験などの機会の提供や、就労に必要な知識・能力向上のための訓練
- * 求職活動に関する支援
- * 適正に応じた職場の開拓
- * 就職後の職場定着のために必要な支援

② 就労継続支援A型事業

通常の事業所に雇用されることが困難であり、雇用契約に基づく就労が可能である者が対象。

- * 就労や生産活動などの場の提供や、就労に必要な知識・能力向上のための訓練などの支援
- * 最低賃金以上の工賃が支給される

③ 就労継続支援B型事業

通常の事業所に雇用されることが困難であり、雇用契約に基づく就労が困難である者が対象。

- * 就労や生産活動の場の提供や、就労に必要な知識・能力向上のための訓練などの支援
- * 出来高工賃が支給される

3) 職場での差別を受けた場合

職場や周囲に偏見や無理解があれば、発達障害を開示・報告しても、かえって差別・虐待を受けてしまいます。こうした職場では、本人から周りに助けを求めるのが難しい場合もあるので、差別や虐待に気づいた周囲の人が、各市町村の障害者虐待防止センターなどの専門機関に知らせましょう（知らせたことで強制的に仕事や家族から隔離されたりすることはありません）。

発達障害者の職業

(%)

販売の職業	39.1
事務の職業	29.2
専門的・技術的職業	12.0
サービスの職業	10.5
運搬・清掃・包装など	5.5
生産工程	3.1

<平成30年度障害者雇用実態調査
厚労省>

<参考> 虐待・差別が多い業種と規模

厚生労働省が今年8月に発表した「平成30年度 使用者による障害者虐待の状況等」によると、虐待が認められた541事業所の業種と規模を見ると、最も多い業種は「製造業」（165事業所）で、次いで「医療・福祉」（118事業所）、卸売業・小売業（64事業所）の順に高くなっています。

また従業員規模では、5～29人の事業所が最も多く（285事業所）、次いで30～49人（89事業所）、5人未満（85事

業所）と、中小規模の事業所が多くなっています。

虐待の内容を見ると、最も多いのが不当に最低賃金を下回る賃金で働かせるなどの「経済的虐待」、次に暴言を浴びせるなどの「心理的虐待」、さらに殴る蹴るなどの暴行を加える「身体的虐待」の順に高くなっています。

4) 仕事での困りごと対処法

① 共同作業への参加が難しい

- * 社会的な「暗黙のルール」というものに気づきにくい → 周りの人が忙しくしている時や、助けを必要としている状況に気づかず、手伝うことができない
- * 予定外の仕事に臨機応変に対応できない → 指示をされないと動かない・自分の仕事が終わったら他のことは何もしようとしない
- * 複数の仕事を並行して行なったり、優先順位を付けて手がけたりすることが苦手

【対処方法】

- * 具体的な指示があると動きやすいという特性を伝え、「具体的に今時点で何を手伝ってほしいのか」指示してもらいましょう。
- * 一つの業務の間には、わずかな時間でも休憩を挟み、終わった仕事に対して評価をしてから、次の仕事をするといった工夫をしましょう。

② 時間に合わせて仕事をするのが苦手

- * 時間の管理が苦手な遅刻したり、仕事の手順が計画できなかつたり、あるいはこだわりが強すぎるため、自分が納得するまで作業を終わらせることができなかったりする。

【対処方法】

時間を守ることが大切だということを具体的に説明してもらい、作業のスケジュールを構造化したり、スケジュールを複数の人に管理してもらったりしましょう。

③ 集中力が続かない

＊ 周りが気になったり、興味がない仕事であったりした場合、仕事に集中力が続かないで、仕事がスムーズに終わらなかったり、やる気のないような印象を与えてしまったりする。

【対処方法】

周りの人に自分の特性を説明し、理解してもらえるように努め、何か集中できていないと感じたら、声をかけてもらえようようお願いしてみましょう。また、指示を忘れないようにメモの習慣をつけたり、環境を調整したりする工夫を試してみましょう。

〈例〉デスク周りを片づける。聴覚過敏がある場合はイーマフの使用を願う出る。

④ コミュニケーションの問題

＊ 敬語が上手く使えず相手の気持ちを損なったり、距離感が掴めないで声が大き過ぎて近くの相手を驚かせてしまったりすることもある。

【対処方法】

相手が話しているときは、意識的に相槌をうつようにしたり、言葉通りに受け止めて場違いの言動をした時は周りの人に注意してもらおうようお願いしてみましょう。

※ 主な引用参考文献

- ・ 文部科学省，平成16年，児童生徒への教育支援体制の整備のためのガイドライン，
東洋館出版社
- ・ 特別支援教育士資格認定協会編，2007年，特別支援教育の理論と実践Ⅰ～Ⅲ，金剛出版
- ・ 加藤美朗，2013年，「指標得点に基づく教育的配慮への示唆」，WISC-Ⅳ解釈研修会
- ・ 佐藤暁，2004年，発達障害のある子の困り感に寄り添う支援，学研
- ・ 日本自閉症スペクトラム学会，2005，自閉症スペクトラム児・者の理解と支援，
教育出版
- ・ 田中千穂子，2009年，発達障害の理解と対応，金子書房
- ・ 司馬理英子，2019年，アスペルガー・ADHD発達障害シーン別解決ブック，
主婦の友社
- ・ 藤野博・日戸由川監修，2019年第8刷，レジリエンスを育てる本，講談社
- ・ 小谷裕美・村田淳編著，2018年，発達障害者のキャリア教育と就活サポート，黎明書房
- ・ 川上ちひろ・木谷秀勝編著，2019年，発達障害のある女の子・女性の支援，金子書房
- ・ 米国精神医学会，2014年，DSM-Ⅴ精神疾患の分類と診断の手引き，医学書院

野に咲く花の花言葉

相談員

山本和弘

ずっと以前、拙ブログ（「ナードサークの四季」）にこんな記事を載せたことがあります。

高校生の頃、教室の机の片隅に「野に咲く花の名前は知らない だけど野に咲く花が好き」と「落書き」がありました。

優しい文字で、女の子の筆跡に見えました。その頃、私は、詩に興味を持っていました。詩に興味を持ちたい頃でしたから、この詩が気になりました。誰か女の子が、自作の詩を机に書きつけたのだらうと思ひ込み、その子の「詩才」にジェラシーとも憧憬ともつかない感情を抱いたものでした。後になって、当時若者に

超人気のフォークグループ

「フォーククルセイダーズ」のヒット曲「戦争は知らない」の冒頭部分だと気づき、己の無知を秘かに恥じました。私は「帰って来たヨッパライ」は知っていました。が、この曲は知りませんでした。テレビの歌謡番組以外には、時代の曲を耳にするような環境にありませんでしたから。今、確かめてみると、1966年のヒット曲だそうです。「戦争が終わって 僕等は生れた 戦争を知らずに 僕等は育った（後略）」と歌ったジローズの「戦争を知らない子供たち」は1970年だそうだから、戦

「戦争は知らない」

作詞：寺山修司 作曲：加藤ヒロシ

野に咲く花の 名前は 知らない
 だけど野に咲く花が好き
 帽子にいっぱい摘みゆけば
 なぜか涙が 涙が出るの

戦争の日を 何も知らない
 だけど私に父はいない
 父を想えば ああ荒野に
 赤い夕日が 夕日が沈む

いくさで死んだ 悲しい父さん
 私はあなたの娘です
 二十年後のこの故郷で
 明日お嫁に お嫁に行くの

争を知らないということが、日本の若者の自明のアイデンティティであることを確認し、肯定しながら私たちは育ってきたのだったと改めて思います。「だった」と過去形で書いたのは、今これが大いに揺らいでいることに危惧を覚えるからです。

いつの間にかこんな風になったのでしょ
う？日本を「フツウの国に」Ⅱ「戦争
の出来る国に」という動きが陰に陽に
強まり、政権担当者が本気（マジ）で、
憲法九条の平和的条項を、名文解釈両
面からズタズタに引き裂いてくずかご
に捨ててしまおうとする時がくるなん
て・・・「戦争の日を何も知らない」
「いくさ知らずに二十歳（はたち）に
なつて」「戦争を知らずに僕らは育つ
た」・・・と、子々孫々に渡つて世界
の子ども達が述懐できるように、かつ
ての「子どもたち」は、強く祈念した
いものです。

いえいえ、今日の話題はそれではな
くて、「野に咲く花の名前は知らない
だけでも野に咲く花が好き」という
フレーズについて。

（「お名前は？ 加賀地蔵」 2014
3-17付 より）

散歩の時など、野辺の花に気づいて季
節の推移を実感することがしばしばで
す。
タンポポの綿毛の造形に惹かれます。
一息で綿毛を吹き切れれば恋心が叶う
と恋占いから、「幸せ」という花言葉
が生まれたそうです。



矢車菊（ヤグルマギク）。
花言葉は、「繊細」「優美」「教育」
「信頼」。



土手や道路脇でよく見るこの花は、
長実雛芥子（ナガミヒナゲシ）。
花言葉は、「心の平静」「なぐさめ」「癒し」



菜の花（ナノハナ）。花言葉は、「快活」「明るく」。

この花を見ると、自然と「いちめんのなのはな」の印象深いリフレイン（山村暮鳥「風景 純銀もぎいく」より）が思い出されます。



最後は、この花。
甘野老（アマドコロ）。山野に自生する野草だそうですが、ずっと昔、人からいただいた株が我が家の庭の片隅に繁茂して、この季節になるとたわわに花をつけて、存在を思い出させてくれます。そのたびに、何という名前だったっけと調べては、すぐに忘れてしまいます。

花言葉は「元気を出して」「心の痛みがわかる人」「小さな思い出」だとか。わがネットワークにお似合いの花といえるかも知れません。



写真・文

やまもと かずひろ

り

(理) 解できているから自分はこんな映画なんか観なくていいと、しぶしぶチケットを友だちから預けられたあるお母さんからお手紙が来ました。「あの映画を観て、子どもの気持ちに本当によく分かって、やっと前向きな気持ちになった。ありがとう」と。



N

と

とても感動的なご自身の実体験が小説と重なり合っていて、いよいよ深く強く訴えてきました。主人公の千華(ちか)は、親の強い希望で音楽の道を進んでいきますが、自信を失い、引きこもります。それでも親の期待に応えようとしませんが、大学中退のあと、一日中家に引きこもるようになります。そのあと、巡り会った人々とのつながりと交わりの中で、やがて失われた心を取り戻していく物語です。

ひ

のつめ(旭爪)あかねさんがお亡くなりになりました。あの映画「アンダンテ(稲の旋律)」の原作者で、我がネットワークでも講演をしていただきました。

か

(書) かれた著書には、「稲の旋律」のほか、「風車の見える丘」「月光浴」「菜の花が咲いたよ」などがあります。
「人は苦悩を克服することによってのみ苦悩を忘れる(ブルースト)」「ことを深く銘記します。ご冥福を心からお祈りします。」

ず

いぶん、身体と心に染み込む教訓が次々と与えられます。
◎卵を割らなければオムレツはできない
◎急行でも各駅停車でもいつかは目的地に着く
◎山は山を必要としない
しかし 人は人を必要とする
◎長い不作が続いても 私はまた種を播く
◎農業は「待つ」が基本 太陽を待ち、雨を待ち、雪が融けるのを待つ
人の心が溶けるのを待てる人になりたい

し

(進) 学校に通う息子さんに大きな期待をかけておられていたのでしよう。その自慢の息子さんが、ある日突然学校に行けなくなってしまうのです。お母さんのショックは大変なものだったのです。そのうち、子どもさんは学校を辞めて自分の将来を考えようとするのですが、お母さんはそれを絶対認めない、子どもと母親の気持ちは離れてしまったのです。

映画では、農業青年と出会い、稲づくりをしながら、「待つ」こと、「生きる」ことの意味を自らのものにしていくのですが・・・。